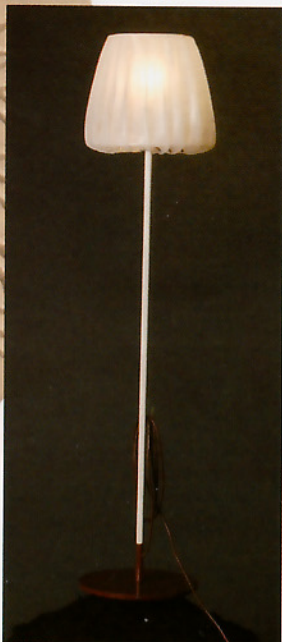


MÖBELTRENDER 2004

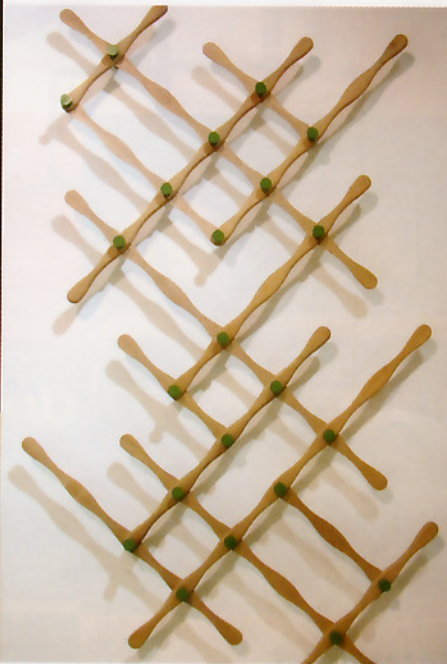
IN & UT

Jessica Fryklund, Jonas Wannfors och Lave Neuschütz begav sig till Milano för att presentera idéer som befinner sig i gränslandet mellan "InsideOut". Produkter som kan omvandlas för utebruk och vice versa. Mattan "Bird's nest" var ett exempel, golvlampan "Stick", som man kan ta med ut och helt enkelt sticka ner i marken, ett annat.



TRÄDGÅRDEN KLÄTTRAR IN

Engelsmannen Sam Sannia, bosatt i Milano, har låtit trädgårdsspaljén inspirera till en dekorativ klädhängare i trä som kan hängas på hall- eller sovrumsväggen.



Gränslandet lockar de unga

Många unga formgivare inspireras av naturen och attraheras av att göra produkter för gränslandet mellan ute och inne.



REGNSTOL

I stället för en solstol har Monica Sundberg utvecklat en regnstol med bord som hon kallar "Lågtryck". De ingår i hennes examensarbete från Beckmans formlinje. I allvädersstolen kan man njuta av väderomslaget och lyssna till rogivande regndroppar som smattrar mot "regnkappan".

VARSAMHELST ÅRET RUNT

Allanvändbar utemöbel med finurlig sits av polyuretän som man helt enkelt viker ihop och bär med sig in medan stativet av stål kan övervintra utomhus. På samma sätt fungerar också bordets laminatbricka. Ola Wihlborgs "Outline" ingår som examensarbete från Beckmans formlinje som förhoppningsvis någon producent vill nappa på.



KVISTIGT

Front är en grupp industriformgivare som just examinerats från Konstfack och som har fått en hel del utmärkelser för sitt säregna förhållningssätt till design. I Milano visade de ett soffbord tillverkat av kvistar och grenar som fanépressats för att stabilisera, förstärka och ge en plan yta. Kvistarna återspeglar också skuggor mot golvet till ett sirligt naturmönster.