



# Play it again Sam!

Σε μια εποχή που το design είναι τόσο διαδεδομένο, το να είσαι νέος, ταλαντούχος και ιταλικής καταγωγής σφραγίζει το εισιτήριο για μια επιτυχημένη πορεία!

Απο την Εφη Οικονομοπούλου



Ο Sam Sannia είναι ένας ανήσυχος νεαρός ο οποίος επιστρατεύει όλη τη δημιουργικότητά του για να φτιάξει έπιπλα και αντικείμενα που «παίζουν» με τα σχήματα και τα χρώματα. Το μέλλον προδιαγραφόταν λιμνικό για τον νεαρό σχεδιαστή, ο οποίος αποφοιτώντας από το Ravensbourne College του Λονδίνου γνώριζε πολύ καλά με τι ήθελε να ασχοληθεί. Διαθέτοντας πτυχίο στο product design, επέστρεψε στο Μιλάνο και μετά από λίγα χρόνια δημιούργησε το δικό του καλλιτεχνικό στούντιο με την επωνυμία "Sannia Design". Μετατρέποντας τη διακόσμηση σε μια αέναη δημιουργική αναζήτηση, ο Sam Sannia δηλώνει πως «όταν μια ιδέα λειτουργεί, τότε δεν έχει γωνίες, απλά είναι μια σφαίρα που κυλά!» Μεταφράζοντας το σύγχρονο σχεδιασμό σε περίτεχνες φόρμες και πρωτοποριακά υλικά, ο Ιταλός designer μοιάζει σαν να μην μπορεί να αντισταθεί σε οτιδήποτε διαθέτει κίνηση, καμπύλες και χρώμα. Αρχικά, έκλεψε τις εντυπώσεις στο "Salone Satellite", αν και ήταν ο πιο νέος από τους συμμετέχοντες, με τη συλλογή "I Feel Green". Αργότερα, πολλοί διάσημοι οικιστές όπως οι Muzzi Italia και Missoni αναγνώρισαν το ταλέντο του και του ζήτησαν να τους δώσει τα σχεδιαστικά του φώτα! Πίσω από τα λειτουργικά του έπιπλα «κρύβονται» προσωπικές ιστορίες, συμπεριφορές

και αναμνήσεις. Όπως εξομολογείται: «Μου αρέσει να αναπτύσσω προσωπικές σχέσεις με τα έπιπλα που σχεδιάζω, και πολλές φορές να πηδάω ιστορίες γύρω από αυτά! Αυτό με βοηθά να τα προσεγγίζω καλύτερα τόσο αισθητικά όσο και λειτουργικά.» Για παράδειγμα, η κρεμάστρα "Tattakki" είναι ένα αντικείμενο που εμπνεύστηκε από μια κατασκευή που συναντάμε σε ταράτσες και κήπους και η οποία χρησιμοποιείται για την αναρρίχηση των φυτών. Το «μωρό» του, όπως την αποκαλεί, είναι η καρέκλα "Piskello Chair" την οποία παρομοιάζει με ένα μικρό αγόρι που του αρέσει να συμπεριφέρεται σαν μεγάλος, φορώντας τα παπούτσια των γονιών του! Και τι σχέση έχει αυτός ο παραλληλισμός με την καρέκλα; Τα μεγάλα μπροστινά πόδια της με τα ροδάκια είναι τα παπούτσια και τα χερούλια στην πλάτη της είναι αυτά που τη μετακινούν, όπως ακριβώς καθοδηγούν οι μεγάλοι τα μικρά παιδιά! Και ποια ιστορία «κουβαλά» το τραπέζι "What?"; Ο σχεδιασμός του εμπνεύστηκε από ένα tea table το οποίο κάτω από τη μονόχρωμη επιφάνειά του «κρύβει» μια άλλη πολύχρωμη προσωπικότητα! Ο Sam Sannia είναι ένας σύγχρονος παραμυθός, ζει στο δικό του design κόσμο και μας αποδεικνύει περίτρανα ότι χρειάζεται μεγάλη φαντασία για να γίνεις ένας επιτυχημένος designer!

Όταν ο Sam γνώρισε το design, τότε ένας πολύχρωμος κόσμος με... συναίσθημα δημιουργήθηκε!



# ιδανικόσπιτι

ΤΟ Νο1 ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΤΕΥΧΟΣ 194 ΤΙΜΗ 4,40€ ΜΑΪΟΣ 2008

ΟΙ ΠΙΟ  
ΠΡΩΤΟΤΥΠΕΣ  
ΠΑΣΧΑΛΙΝΕΣ  
ΙΔΕΕΣ

**ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ  
ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ:**

- Μοναδικές  
τραπεζαρίες
- Mix & Match  
για κάθε χώρο



## Spring inspirations

ΟΛΕΣ ΟΙ ΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ / ΓΙΟΡΤΑΖΕΤΕ ΜΕ ΣΠΙΤΙ / ΑΣΤΡΑΦΤΕΡΟ DESIGN / Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ  
ΤΟΥ ΜΠΑΜΠΟΥ / ΕΝΑΣ ΧΩΡΟΣ - ΔΥΟ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΑΝΑΝΕΩΣΗΣ / ΤΑΞΙΔΕΨΤΕ ΣΤΗΝ ΠΡΟΒΗΓΚΙΑ

[www.idanikospiti.gr](http://www.idanikospiti.gr)